

<https://www.opusklassiek.nl/cd-recensies/cd-sr/srbenhaim01.htm>

OPUS  
KLASSIEK

## CD-recensie

© Siebe Riedstra, maart 2010

**Ben-Haim:** Kabbalat Shabbat (voor cantor, sopraan, koor en negen instrumenten) – Lift up your Heads (voor sopraan en acht instrumenten) – Sonate in G voor viool solo‡ – Three Songs without Words (voor altviool en piano)‡‡.

Zvi Zeitlin (viool)‡, Julia Rebekka Adler (altviool)‡‡, Axel Gremmelspacher (piano)‡‡, Christian Miedl (bariton), cantor, Valérie Condoluci (sopraan), Kammerchor & Orchester Jakobsplatz München o.l.v. Daniel Grossmann.

NEOS 10916 · 71' · (sacd)

[www.neos-music.com](http://www.neos-music.com)



Eindelijk! Een cd die in zijn geheel gewijd is aan de man die in 1897 in München werd geboren als Paul Frankenburger en in 1984 overleed in Tel-Aviv als Paul Ben-Haim, de belangrijkste componist van de nieuw-gevestigde staat Israel in de eerste decennia van haar bestaan.

(...)

Het duo Julia Rebekka Adler en Axel Gremmelspacher laten horen dat de cd alleen al om de *Three Songs without Words* de moeite van het aanschaffen waard is. (...)

## Translation

Finally! A CD devoted entirely to the man born in Munich in 1897 as Paul Frankenburger and died in Tel-Aviv in 1984 as Paul Ben-Haim, the main composer of the newly established state of Israel in the first decades of its existence. (...)

The duo Julia Rebekka Adler and Axel Gremmelspacher make that the CD is worth the purchase just for the listening the *Three Songs without Words* (...)